

**¿Tienes alguna estrategia para resolver una pregunta como esta?**

Los investigadores han aprendido mucho acerca de la forma en que el mundo que nos rodea está representado en circuitos y actividades del sistema nervioso. Los estímulos sensoriales –desde simples contactos hasta sonidos complejos y despliegues elaborados de forma y color– son procesados por muchas regiones encefálicas especializadas. Este procesamiento sensorial-perceptual ayuda a activar y controlar las respuestas corporales coordinadas, desde los movimientos oculares finos hasta el grácil salto de un bailarín. La comunicación electrónica se diferencia de los libros en que estos

Según la lectura, ¿qué es el salto de un bailarín?

- A) Una respuesta corporal coordinada.
- B) Una actividad del sistema nervioso.
- C) Un proceso de la región encefálica.
- D) Un control de estímulo sensorial.

PAES de invierno, 2023

**OBJETIVO**

Aplicar la estrategia de rastreo a la resolución de preguntas de localizar.

## I. INTRODUCCIÓN

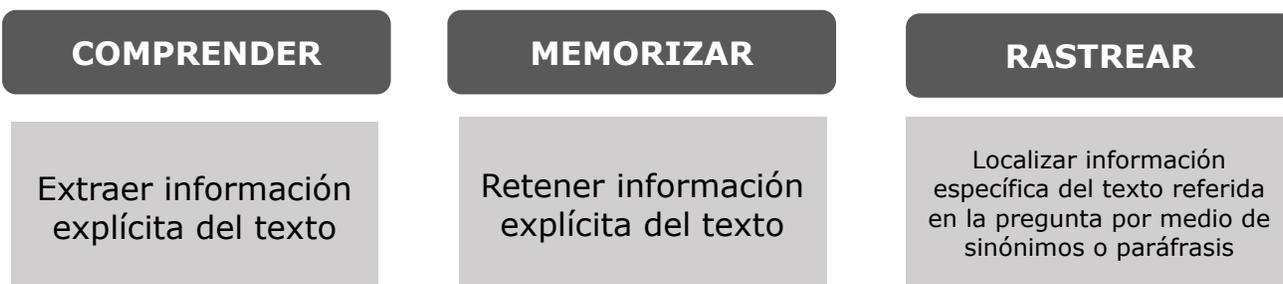
Este módulo se enfoca en el desarrollo de la habilidad de localizar, esto significa que trabajarás a partir del nivel de lectura literal potenciando tu capacidad para comprender información explícita de los textos, el primer paso para una lectura reflexiva. Para lograrlo, deberás poner en práctica tus conocimientos lingüísticos de vocabulario y gramática, procedimientos textuales y superestructuras, puesto que resultan esenciales para una comprensión efectiva y una retención precisa de la información presentada de forma directa en los textos.

## II. La habilidad de LOCALIZAR y sus tareas de lectura

“Implica que quien lee realiza como tarea lectora la discriminación e identificación de información explícita en el texto. Esta información puede presentarse de manera literal o a través de sinónimos. La identificación de la información se logra mediante la coincidencia literal o casi literal de elementos presentes en la pregunta y en el texto”.

Temario de la prueba obligatoria de competencia lectora, Proceso de Admisión 2025

Para resolver preguntas de localizar es fundamental



### EJERCICIO 1: SEGMENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN EXPLÍCITA

Cuando lees un texto y lo segmentas en unidades de contenido menores como ideas, oraciones o frases, facilitas los procesos de comprensión, extracción y retención de la información explícita.

A continuación, lee y segmenta el contenido de los siguientes textos. Luego, responde las preguntas asociadas a cada uno explicando con tus palabras la información explícita requerida, ya que la capacidad para expresar con nuestros propios términos lo que leemos es una prueba clara de comprensión lectora.

#### LECTURA 1

“Si bien hay diversas posiciones respecto de la discusión sobre qué es lo humano a partir de la ciencia y la filosofía, hay una posición que se va tornando hegemónica, al menos en la divulgación científica, a la que debemos prestar atención. Para el científico Marcus Du Sautoy es absolutamente irrelevante de qué está hecha el ‘alma’, puesto que, para él, alma o conciencia son expresiones de un proceso material: que sea hecho de células o cables es indiferente. Y tiene toda la razón, por supuesto es coherente bajo su lógica, la que por cierto, como toda lógica, está atravesada de ideología. Lo ideológico en este relato de la IA es una toma de posición respecto de qué es el ser humano”.

Constanza Michelson, *Cuando no exploten las bombas*. La Barbarie (fragmento).

## Preguntas:

Según el texto

1. ¿Cuál es la relación entre lógica e ideología?

---

---

---

2. ¿Qué posición sobre la naturaleza del ser humano se está volviendo hegemónica en la divulgación científica?

---

---

---

3. ¿En qué consiste lo ideológico en el relato de la IA?

---

---

---

## LECTURA 2

“Con *Charlie y la Fábrica de Chocolates*, Tim Burton nuevamente nos traslada a un universo fantástico, de ciudades con casas algo chuecas que se equilibran bajo reglas propias. Inventa formas, estéticas bellas y frágiles que sustentan a sus personajes igualmente frágiles. Su cine es de fábulas superficialmente simples que esconden, bajo un orden aparente, sociedades complejas, cerradas y cínicas. En sus relatos la presencia de lo ‘mágico’ es posible dentro de los mundos ficticios pero siempre va a existir una dicotomía entre el mundo real, en el cual habitamos y aquel otro que está cerca pero que se abre pocas veces a sus personajes. Dentro de los arquetipos del universo burtoniano, solo podemos aspirar a ser individuos buenos y nobles para sobrevivir a los lugares difíciles en que nos toca habitar, lugares donde los defectos crecen como si estuviesen siendo permanentemente observados por lupas que tienden a deformar lo malo y embellecer lo bueno”.

Carolina Urrutia, *Charlie y la Fábrica de Chocolates: lo dulce y lo triste*. La Fuga (fragmento).

## Preguntas:

Según el texto

1. ¿De qué se trata la dicotomía presente en los relatos de Tim Burton?

---

---

---

2. ¿Cuáles son las características del estilo cinematográfico en *Charlie y la fábrica de Chocolates*?

---

---

---

---

3. ¿Cómo se describe la dimensión moral del universo burtoniano?

---

---

---

### LECTURA 3

“Por supuesto que hay verdaderos espíritus independientes, buscadores de la evidencia de primera mano, pero en primer lugar estas personas son una minoría que muy pocas veces consigue hacerse oír, y además, suelen sufrir el rechazo de quienes los rodean. Somos animales sociales y una de las formas de sentirnos integrados en el grupo es asentir a la opinión mayoritaria. La discrepancia, por el contrario, es el camino al aislamiento. El vacío social es uno de los peores castigos que se pueden infligir a una persona. Así que la necesidad de ser aceptados por el grupo y el miedo al rechazo están, probablemente en la base de muchas de las conductas que nos indignan cuando las vemos en otras personas (siempre los encasillamos en el grupo ‘de los otros’ y que, sin embargo, justificamos con facilidad cuando provienen de ‘los nuestros’”.

Rubén Rial, *Creer y razonar*. Diario de Mallorca (Fragmento).

### Preguntas:

Según el texto

1. ¿Qué papel juega la conformidad con la opinión en la integración social?

---

---

---

---

2. ¿Qué caracteriza a las personas que buscan evidencia de primera mano?

---

---

---

3. ¿Cómo se relaciona la necesidad de aceptación social y el miedo al rechazo con las conductas que nos causan indignación?

---

---

---

---

#### LECTURA 4

La señora Bagot había abierto las puertas al máximo para hacerse una idea de cómo se vería la sala principal cuando estaba vacía y ahora estaba casi vacía, sin el viejo piano, que ocupaba tanto espacio, y con el sofá aún por llegar. El sofá quedaría magníficamente en aquella sala. Había elegido muy bien. La alfombra del suelo era beige con grandes rosas color rosa y el sofá era voluminoso y también beige y cabían en él casi cuatro personas. Quedaría enfrente de la chimenea, que era idéntica a la de la salita de detrás, excepto que las baldosas eran de un tono marrón dorado y los barrotes de cobre de la rejilla eran lisos y no cilíndricos y tenían una filigrana de cobre en el centro, de modo que recorría todo el hogar, igual que la moldura con un relieve de estilo griego recorría toda la parte superior del papel pintado, justo bajo el techo. Había sido una gran idea de quien hubiera decorado la casa poner aquel friso para romper la dura línea donde el techo pintado se encontraba con el papel. El papel ya no estaba en buenas condiciones. Después de todo, llevaba al menos quince años en las paredes, tal vez más. Pero aun así, la habitación se veía preciosa.

Maeve Brennan, *El sofá* (Fragmento).

#### Preguntas:

Según el texto

1. ¿Cómo se describe la chimenea de la sala principal en comparación con la de la salita de atrás?

---

---

---

---

2. ¿Por qué la señora Bagot había hecho una muy buena elección?

---

---

---

3. ¿Cómo se justifica el deteriorado estado del papel mural?

---

---

---

## EJERCICIO 2: PROCESO DE RESOLUCIÓN DE PREGUNTAS DE LOCALIZAR

El ejercicio que sigue te servirá para reforzar el procedimiento para responder una pregunta de reconocer o identificar información explícita del texto. Te encontrarás con un texto cuyas líneas se encuentran numeradas. Esto te servirá para localizar más fácilmente la información cuando se te requiera. A continuación, encontrarás un set de ejercicios en los cuales se te pedirá reconocer el procedimiento que exige la pregunta para su resolución, rastrear en qué línea se encuentra la información para responder y luego identificar la respuesta correcta entre un grupo de alternativas.

### 1. OJEA EL TEXTO, LUEGO ANOTA TU HIPÓTESIS DE LECTURA.

**Hipótesis de lectura:** Este texto que tratará sobre

¿Cuál será su propósito?

- A) Informar o explicar.
- B) Opinar o persuadir.
- C) Dar instrucciones.
- D) Narrar una historia.

### 2. LEE COMPRENSIVAMENTE EL TEXTO, RECORDANDO LA INFORMACIÓN RELEVANTE.

#### CHILE: LA ANCIANA QUE CARGA UN FETO MOMIFICADO EN SU VIENTRE

20 junio 2015

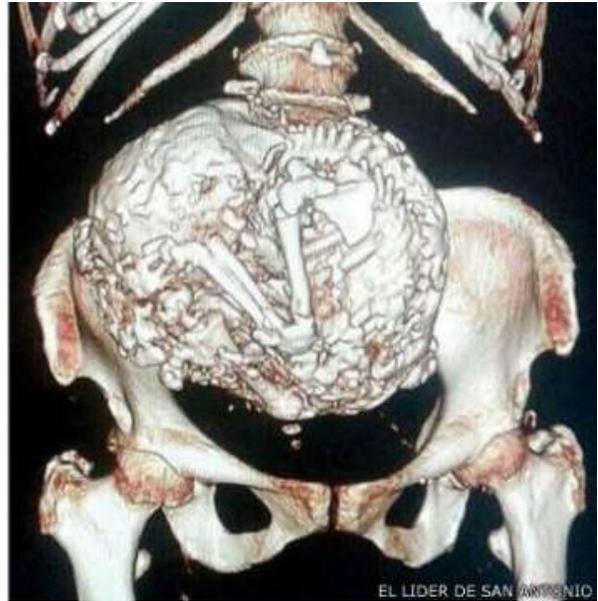
1. Oficialmente, Estela Meléndez tiene 92 años. Extraoficialmente -ya que fue inscrita a los 17-
2. , está por cumplir 110. Y por más de 60 ha cargado un extraño bulto en su vientre. Uno por
3. el que, alega, nadie le hizo caso. Pero esta semana el temor que la acompañó por años fue
4. confirmado: los doctores no realizaron bien un raspaje de un bebé que perdió hace más de
5. 60 años y el feto se quedó con ella, para siempre.
  
6. Estela, una humilde dueña de casa de un pueblo en la costa central de Chile, no sabía que el
7. bulto en su vientre era un bebé. Ella sólo supo que se sintió mal. "La llevaron al hospital
8. Claudio Vicuña, le dijeron que tenía cáncer y la operaron de cáncer. Y nunca le dijeron que
9. lo que tenía era una guagua (bebé). Y ahí se quedó con eso adentro", le cuenta a BBC Mundo
10. Luis, su hermano menor.
  
11. Luis tiene 62 años y asegura que desde que tiene uso de razón, Estela tenía
12. la protuberancia en su abdomen. La protuberancia siguió allí por años de años. Hasta que
13. el martes pasado, gracias a un golpe en su codo, Estela fue finalmente diagnosticada con
14. un feto momificado en su vientre. En otras palabras, un feto muerto que se quedó cada vez
15. con menos sangre y sus tejidos comenzaron a disecarse.

16. Al hacerle un rayos X apareció una imagen  
17. que es propia de la columna vertebral de un  
18. feto.

19. A pesar de su avanzada edad, y de la  
20. verdadera pelota que cargaba en su  
21. abdomen, Estela vivía en su casa, lúcida y  
22. activa.

23. Sin embargo, por sus problemas de presión  
24. la anciana sufrió una caída, se golpeó el  
25. codo y la llevaron al servicio de urgencias  
26. del hospital regional, a unos 80 kilómetros  
27. del pueblo donde vive.

28. La doctora que la atendió, en el mismo  
29. hospital donde Estela dice haber sido  
30. operada de cáncer varias décadas atrás, se  
31. topó con una sorpresa.



32. "Le destapó la guatita (vientre) y se la vio. La doctora quedó sorprendida. 'Esta señora está  
33. embarazada', dijo. 'Llévemela al tiro (de inmediato) a que le saquen otra radiografía'",  
34. cuenta Luis, quien la acompañó en el viaje. "Cuando un adulto mayor sufre una caída se  
35. toma una radiografía de cadera, para descartar fractura de pelvis. Al hacerla apareció una  
36. imagen que es propia de la columna vertebral de un feto", le explica a BBC Mundo Dagoberto  
37. Duarte, director del Servicio de Salud Valparaíso-San Antonio.

38. Sin embargo, ante el descubrimiento, Luis asegura que en el hospital se negaron a  
39. entregarle copia de la radiografía o el scanner. "Me dijeron que era algo así como privado",  
40. asegura en conversación con BBC Mundo.

### **Antecedentes contradictorios**

41. El caso de Estela Meléndez, dado a conocer inicialmente por el periódico El Líder de San  
42. Antonio, ha sido un "hallazgo" para las autoridades de salud chilenas. "No había  
43. antecedentes previos de su historia conocida de algo como esto", asegura Duarte. La  
44. autoridad médica asegura que no tiene antecedentes de que la paciente haya sido operada  
45. de cáncer ni que existan exámenes anteriores con el diagnóstico. "Es una paciente  
46. asintomática", explica.

47. Sin embargo, los Meléndez aseguran que el "cáncer" que tuvo Estela hace más de 60 años  
48. era en realidad este embarazo. Y que en la década de 1980 se le realizaron radiografías en  
49. el consultorio local donde se vio lo que tenía. "Los del consultorio de Navidad sabían. Sí  
50. sabían, pero no quisieron hacer nada", denuncia Luis.

51. Según los datos que maneja Duarte, el feto tenía unas 30 semanas de gestación y pesaba  
52. alrededor de dos kilos. Era un embarazo abdominal, con el embrión implantado fuera del  
53. útero.

54. Dada su avanzada edad, una cirugía ahora podría ser más contraproducente que efectiva,  
55. su familia solo quiere lo que sea mejor para ella. "Ella ha vivido siempre con problemas por

56. este tema. Tiene una pierna más corta por el peso y no puede orinar bien. Antes incluso  
57. tenía que orinar acostada", le dice Luis Meléndez a BBC Mundo.
58. El Servicio de Salud está evaluando los próximos pasos a seguir, aunque por ahora no han  
59. formado una comisión médica. "Lo más importante acá es la persona, que es el centro de  
60. todo esto. Todas las resoluciones tienen que tomarse pensando en lo mejor para ella",  
61. aseguran las autoridades médicas de la región. Luis está de acuerdo: lo importante hoy es  
62. Estela. Sin embargo asegura que los únicos que se le han acercado son los funcionarios del  
63. mismo consultorio de toda la vida, donde según Luis siempre supieron del mal de  
64. Estela. Ninguna autoridad regional ni nacional se ha contactado con ellos.
- www.bbc.com, 20-06-2015

## Ejercicio 1

### Paso 1: Análisis de la pregunta

"Con respecto a la edad cronológica de Estela al momento de redactarse la noticia, ¿cuál de las siguientes opciones es verdadera?"

Para resolver esta pregunta debo

- A) rastrear la fecha en que fue redactada la noticia sobre Estela.
- B) localizar el segmento en que se refieran a la edad de Estela.
- C) buscar referencias cronológicas para contrastar con la edad de Estela.

### Paso 2: Resolución de la pregunta

Con respecto a la edad cronológica de Estela al momento de redactarse la noticia, ¿cuál de las siguientes opciones es verdadera?

- A) Alcanzó una edad de 92 años.
- B) Es todo un récord de longevidad.
- C) En realidad tiene 109 años.
- D) no se tiene certeza de su edad.

### Metacognición

Para resolver esta pregunta, utilicé información que se encontraba en la(s) línea(s)

.....

## Ejercicio 2

### Paso 1: Análisis de la pregunta

El extraño caso de Estela tiene su origen en que

Para resolver esta pregunta debo reconocer cuál es el extraño caso de Estela y

- A) rastrear la razón por la que el feto aún se encuentra en su cuerpo.
- B) localizar el segmento en que se refieran a la gestación del feto.
- C) buscar segmentos del texto donde se hable de su inusual caso.

## Paso 2: Resolución de la pregunta

El extraño caso de Estela tiene su origen en que

- A) se había generado un cáncer en el feto.
- B) el útero no estaba en condiciones adecuadas.
- C) fue ignorada en el consultorio de Navidad.
- D) se hizo un diagnóstico errado del problema.

### Metacognición

Para resolver esta pregunta, utilicé información que se encontraba en la(s) línea(s)

.....

## Ejercicio 3

### Paso 1: Análisis de la pregunta

“Según la familia de Estela, ¿cuál estamento del Sistema de Salud se ha contactado con ellos a partir de este caso?”

Para resolver esta pregunta debo

- A) rastrear a las personas que han tenido contacto con Estela para investigar su caso.
- B) localizar las referencias a organismos del Sistema de Salud participantes del tratamiento.
- C) buscar información sobre la interacción de la familia de Estela con alguna entidad de salud.

### Paso 2: Resolución de la pregunta

Según la familia de Estela, ¿cuál estamento del Sistema de Salud se ha contactado con ellos a partir de este caso?

- A) El consultorio de Navidad.
- B) El Ministerio de Salud.
- C) El Servicio de Salud Valparaíso-San Antonio
- D) La médica tratante en el hospital.

### Metacognición

Para resolver esta pregunta, utilicé información que se encontraba en la(s) línea(s)

.....

## Ejercicio 4

### Paso 1: Análisis de la pregunta

“El procedimiento clínico usual ante una caída en un adulto mayor es”

Para resolver esta pregunta debo

- A) localizar la imagen del procedimiento radiográfico que se realiza a un adulto mayor.
- B) vincular la imagen con la información verbal que se presenta en el texto.
- C) buscar donde se hable de la forma en que se trata una caída en un adulto mayor.

## Paso 2: Resolución de la pregunta

El procedimiento clínico usual ante una caída en un adulto mayor es

- A) tomar una radiografía de cadera.
- B) llevarle al centro de salud más cercano.
- C) examinar su columna con rayos X.
- D) tomar un scanner de todo su cuerpo

### Metacognición

Para resolver esta pregunta, utilicé información que se encontraba en la(s) línea(s)

.....

## Ejercicio 5

### Paso 1: Análisis de la pregunta

“El director del Servicio de Salud Valparaíso-San Antonio reconoce que”

Para resolver esta pregunta debo

- A) rastrear las declaraciones de Dagoberto Duarte.
- B) buscar citas de la entrevista del diario El Líder.
- C) localizar las opiniones de Luis Meléndez.

### Paso 2: Resolución de la pregunta

El director del Servicio de Salud Valparaíso-San Antonio reconoce que

- A) el caso de Estela es único en el mundo.
- B) Estela no manifestó síntomas del problema.
- C) hubo un caso negligencia en su unidad.
- D) una cirugía pone en riesgo la vida de Estela.

### Metacognición

Para resolver esta pregunta, utilicé información que se encontraba en la(s) línea(s)

.....

## FICHAS LÉXICAS

Te invitamos a que completes las ficha léxicas con alguno de los términos presentes en este módulo que necesitas aprender.

Contexto	Término
"Somos animales sociales y una de las formas de sentirnos integrados en el grupo es <b>asentir</b> a la opinión mayoritaria".	<b>ASENTIR</b>
<b>ACEPCIÓN(ES)</b>	
1. Admitir como cierto o conveniente lo que otra persona ha afirmado o propuesto antes.	
<b>EJEMPLOS DE USO</b>	
<b>Sinónimos</b>	
Confirmar	
	Aceptar
	Reconocer

Contexto	Término
<b>ACEPCIÓN(ES)</b>	
<b>EJEMPLOS DE USO</b>	
<b>Sinónimos</b>	