

1. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida al fragmento preguntado. La autora dice haber hecho su trabajo de análisis de los ejemplos **"bajo el punto de vista del análisis de sentimientos** y, más concretamente, de la polaridad que los distintos adjetivos, verbos y sustantivos de la obra presentan.", por lo que D es correcta. Sin embargo, esto no significa que su análisis será subjetivo (A), ni que "adoptará perspectivas comprometidas en su análisis" (C). En cuanto a B, no es el "primer análisis de una obra medieval", sino que "la primera vez que alguien se decide a analizar un texto medieval **desde estos parámetros**."

2. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la posición de la autora en relación al trabajo de Saif Mohammad. Como en el primer párrafo dice que **"Gracias a la idea que tuvo Saif Mohammad (2013) de analizar los cuentos de los Hermanos Grimm tal y como propuso en su trabajo, hemos decidido seguir ese planteamiento, pero con un matiz diferente**, la época.", podemos decir que admira el trabajo que este realizó y, por ende, B es correcta.

3. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe interpretar a partir del texto el sentido que adoptaba el término en esa época (a la que pertenece el Conde Lucanor), que estaba asociado a un tema cultural (B): la población de entonces era predominante cristiana, por lo que los moros eran considerados "contrarios" al cristianismo por profesar otra fe: "Un ejemplo muy claro es el que podemos observar a través de la palabra 'moro' que tantas veces se repite a lo largo de la obra. Para las personas de aquel momento **denotaba un sentido claramente negativo por el simple hecho de no ser 'cristiano'**. En casos como estos podemos ver la relación de contrarios que se establece, es decir, moro = negativo / cristiano = positivo."

4. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe interpretar a partir del texto el sentido que adoptaba el término "polisemia". Si bien esta pregunta se puede resolver solo sabiendo que "poli" es muchos y "sema" significado (por ende, C), en el texto hay información suficiente para respaldar el que C es correcta. Dice en la lectura que "Estas afirmaciones se relacionan también, muy estrechamente, con la polisemia. **Es nuestra labor saber diferenciar a cuál de todos los significados se refiere el autor.**". Esto anula el que haya "unicidad significativa" (A) y complementariedad (D). En cuanto a B, variación lingüística se refiere a cambios de la expresión lingüística a través del tiempo, espacio y nivel sociocultural y estilo (diacrónica, diatópica, diastrática y diafásica, respectivamente).

5. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida al fragmento preguntado y descartar aquella que no corresponde. En cuanto a B, C y D, figuran en el siguiente segmento: "Por último, es de gran relevancia cerrar esta idea haciendo alusión **al contexto argumental. Con esto nos referimos tanto a** la historia que se nos está contando [C] y cómo se nos está contando [B], **como a** las palabras que utiliza el autor para ello [D]." A no es correcta pues "el punto de vista del escritor" se refiere a la manera en que se seleccionaron las palabras ("**Estas** [las palabras] presentan una gran importancia, pues **han sido seleccionadas desde el punto de vista del escritor** (subjetividad).")

6. La alternativa correcta es B

Para responder a esta pregunta se debe inferir la respuesta correcta a partir de las marcas textuales presentes en el texto. con la lectura cuál opción es correcta. D en primer lugar, la lectura es un fragmento de un "trabajo de fin de grado", no un proyecto, por lo que C y D se anulan ("Fragmento del trabajo de fin de grado de Marina Hernández Sánchez, convocatoria extraordinaria 2019, Universidad de Valladolid.". En segundo lugar, a través del texto leemos cómo la autora hace alusiones a lo que hará: "El texto que será analizado", "(...) esto se ha complicado tal y como veremos más adelante.", "(...) Al mismo tiempo, esta cuestión en ocasiones presenta problemas, tema que abordaremos en el siguiente apartado.". Por ello B es correcta, ya que epílogo (A) es "Última parte de una obra, en la que se refieren hechos posteriores a los recogidos en ella o reflexiones relacionadas con su tema central." (DLE) e introducción, "Exordio [principio] de un discurso o preámbulo de una obra literaria o científica."

7. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida al Exemplo XXIX, reconociendo cuál de las alternativas es válida. B y D no son correctas, pues son conclusiones que no se pueden probar, ya que en el texto no dice que los tokens sean contrarios a los tipos (B), sino que "el número de tipos no se corresponde con el de los token" (pues son 44 y los primeros 56); ni que "las palabras que se repiten no quedan para la investigación", pues dice que "quedan registradas la primera vez que aparecen.". En cuanto a A, dice que la cita "está compuesta por 56 **tokens**. Es decir, 56 palabras libres de cualquier aspecto visual" (los tipos son 44). C es correcta, pues se afirma que las palabras repetidas se descuentan del número total de tokens: "el número de tipos no corresponde con el de los tokens. Contamos con **44 tipos debido a que las palabras e, quel, sufrir, que, de, lo y mejor se repiten** y, como ya se ha explicado, estas **quedan registradas la primera vez que aparecen.**"

8. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe inferir a partir de marcas textuales que se refieren al término de relaciones amorosas. En el segmento señalado dice "Y es que, en la decisión de poner punto y final a vuestra relación **no has sido precisamente tú quien ha dado el paso**, es normal que pases por un estado de shock en el que la incredulidad o el bloqueo sean la tónica general". Por ello es posible comprobar que A es correcta, si consideramos que unilateral significa "Que se refiere o se circunscribe solamente a una parte o a un aspecto de algo", esto es, un integrante de la pareja dio por terminada la relación.

9. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida al cerebro. C es correcta, pues en la lectura dice que nuestro cerebro tiene "afán de protección y supervivencia" y se agrega "Nuestro cerebro está programado para protegernos de los peligros y para generar bienestar en nosotros. Para esto, busca las rutinas, aquello que le es conocido, y trata por todos los medios de mantenernos ahí. De esta forma no tiene que gastar tanta energía protegiéndonos de cualquier contratiempo."

10. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar la función que cumplen las comillas simples dentro de la cita que se hace de lo dicho por Sikvia Congost. Al considerar que lo que ella dice es citado textualmente, por lo que se escribe entre comillas (" "), al referirse al cerebro como "zona segura", y entender que este es un órgano y no un lugar, se debe reconocer que estas palabras están siendo usadas en sentido figurado (metafórico, connotativo) y, por ende, debe ir entre comillas. Esta expresión connotativa, debe escribirse entre comillas (" "), pero como ya se han usado, se debe escribir entre comillas simples (' ').

11. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe relacionar lo preguntado con su referente en el texto, poniendo atención al pronombre "lo" para descubrir cuál de las afirmaciones corresponde a su antecedente. En el segmento dice:

"Es **normal** que, cuanto te han dejado, **sientas tu autoestima tocada** -y en ocasiones hundida, afloren inseguridades o no logres encontrarte del todo," por lo tanto, C no es correcta. Tampoco A ni D, puesto que estas serían causas de "pedir ayuda profesional" ("EN CASO DE QUE **nos cuesta valorarnos** o sentimos que no merecemos ser felices o que **nunca más volveremos a tener ilusión**, DEBEMOS PEDIR AYUDA PROFESIONAL". Como dice que "debemos pedir ayuda profesional **entendiendo que es lo más normal del mundo**", debemos entender que "LO" es "PEDIR AYUDA PROFESIONAL". Además, se agrega que "Sin duda será **la mejor inversión** en nosotros mismos"; dicha inversión se debe entender como "recurrir (pagar) un profesional".

12. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe sintetizar la idea central de segundo consejo y relacionarlo con las alternativas. Básicamente el segundo consejo recomienda no dejarse llevar por la ira: "Seguro que, **llevado/a por la ira, tus primeras reacciones son cosas de las que POSTERIORMENTE TE ARREPENTIRÁS**, como buscar venganza, sacar (y compartir) los trapos sucios de tu ex, rogarle que vuelva, salir con el primero/la primera que se te cruce en el camino, postear cosas desagradables en Instagram...". Luego se agrega el "consejo" en sí: "**Lo mejor que se puede hacer tras una ruptura es calmarte, no hacer nada y dejar que todo se vaya colocando poco a poco**"; para, finalmente advertir que hay que hacerlo porque "**porque 'puede salir el tiro por la culata'**." Por ello D es correcta, ya que califica mal a la ira "un ácido que puede hacer más daño", señalando que dicho daño puede ser mayor para el recipiente que la guarda (el "recipiente en la que se almacena"), que a aquello a quien se dirige ("cualquier cosa sobre la que se vierte."), por lo tanto, puede salir "el tiro por la culata".

13. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la forma de expresarse del emisor en relación con la información del texto. Podemos afirmar que su actitud es comprometida, ya que se involucra en lo que expone desde el primer párrafo: "Cuando una relación se termina, sobre todo si no **hemos sido nosotros** los que **hemos tomado la decisión**, aceptar la separación **nos resulta** un trago tan amargo que se **nos** hace bola. Pero ¿por qué? Silvia Congost, psicóloga experta en dependencia emocional, autoestima y relaciones tóxicas, fundadora del Centro Silvia Congost, **nos da** dos motivos".

14. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a la idealización de la expareja. En el consejo número 9 (**No idolatres a tu ex**), dice: "Tu ex **no es un dios o una diosa del Olimpo griego**. (C) No escuches su canción favorita y no le escribas si no tienes nada que decirle —hay quien de hecho prefiere 'contacto cero' para superarlo—. No hagas un altar a su recuerdo, **seguramente no es tan perfecto como lo imaginabas**. (B) No montes escenas y, por supuesto, no le supliques. Todas estas acciones solo te harán más daño. Recuerda que si **se ha acabado es porque hay alguna razón** y si lo piensas bien, **quizá es la misma razón por la que no debes estar con él o ella (y por la que quizá debiste abandonar tú la relación)**, (D) así que, interioriza esa razón y vuelve a tu vida normal lo antes posible.". En ningún momento se afirma que no hay que idolatrar a la ex pareja porque tenga más defectos que virtudes (A).

15. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe inferir a partir de marcas textuales vinculadas lo dicho por Congost de las relaciones de pareja o el término de las mismas. A se descarta, porque el fin de una relación no siempre es tóxico. Tampoco se puede inferir que tener una relación de pareja impida "seguir haciendo lo que se hacía" (dice que al terminarla sería imposible "seguir haciendo lo mismo con esa persona"), ni que implique necesariamente dependencia emocional y pérdida de expectativas". Si es posible depender que "Terminar una relación de pareja conlleva muchas consecuencias" (C), porque Congost afirmó que "No solo se pierde la propia relación, sino que también se desvanecen (1) nuestros sueños de futuro, (2) las promesas que quedan por cumplir, (3) las expectativas de todo lo que iba a ser la relación y ya no será, (4) la imposibilidad de seguir haciendo lo mismo con esa persona, (5) lo que nos hacía sentir, (6) los recuerdos de los momentos buenos (y que tendemos a idealizar) ...". Incluso más, pues termina con puntos suspensivos que equivaldrían a "etcétera".

16. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la *calidad, pertinencia y suficiencia* de la información entregada por la lectura, de modo que quien la lea crea en su validez. En cuanto a D, está presente, pues se recurre a Silvia Congost como respaldo (Silvia Congost, **psicóloga experta** en dependencia emocional, autoestima y relaciones tóxicas, fundadora del Centro Silvia Congost,). Sería muy arduo conseguir imágenes que ilustren la información y además innecesario (B). Gráficos de riesgos no se relacionarían con la información: cómo superar una ruptura. A es correcto, pues las estadísticas servirían como respaldo, por ende, darían credibilidad y confianza.

17. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar actitud y la conducta que asume el protagonista al ver los numerosos gatos atravesaban el puente de piedra cuando el sol se ponía, Dice el texto que "Aunque más grandes que un gato normal, seguían siendo gatos. **Sorprendido al ver aquello**, el joven subió deprisa al campanario que había en medio del pueblo y se escondió.". "Aquello" son los gatos que llegaban: su reacción fue de sorpresa. Esto lo debe haber asustado y por eso subió de prisa al campanario.

18. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe sintetizar el contenido de los seis primeros párrafos. En este segmento lo primero que conocemos es que un joven "viajaba solo, a su gusto, con una única maleta como equipaje. No tenía un destino. Se subía al tren, viajaba y, cuando encontraba un lugar que le atraía, se apeaba", acción que podemos resumir como "**viajar solo**". Luego conocemos que el joven llega en tren a un pueblo a un pueblo donde "Ningún otro pasajero se bajó allí. El tren partió inmediatamente después de que se hubiera bajado" y donde "No se veía a nadie.", lo que podemos sintetizar como "**entrar en un pueblo desierto**". Por último se nos relata que el joven "se paseó por el pueblo sin rumbo fijo", que "en realidad aquél era el pueblo de los gatos" y que "cuando el sol se ponía, numerosos gatos atravesaban el puente de piedra y acudían a la ciudad. Gatos de diferentes tamaños y diferentes especies. Aunque más grandes que un gato normal, seguían siendo gatos" y se agrega que "Como si fuera algo rutinario, los gatos abrieron las persianas de las tiendas, o se sentaron delante de los escritorios del ayuntamiento, y cada uno empezó su trabajo". Esto último corresponde a un misterio: gatos que actúan como personas sin explicación de por qué, por lo que se plantea un "misterio" que el joven debe enfrentar.

19. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto que corrobore lo que dice la alternativa correcta. Podemos afirmar que D es correcta pues el narrador nos cuenta que "Como si fuera algo rutinario, los gatos abrieron las persianas de las tiendas, o se sentaron delante de los escritorios del ayuntamiento, y cada uno empezó su trabajo. Al cabo de un rato, un grupo aún más numeroso de gatos atravesó el puente y fue a la ciudad." y que "Unos entraban en los comercios y hacían la compra, iban al ayuntamiento y despachaban papeleo burocrático o comían en el restaurante del hotel. Otros bebían cerveza en las tabernas y cantaban alegres canciones gatunas. Unos tocaban el acordeón y otros bailaban al compás.". Por lo tanto, realizaban distintas actividades en el pueblo (entendiendo que el autor usa pueblo y ciudad como equivalentes, pues el texto se llama "El pueblo de los gatos". No podemos saber si los gatos siempre hacían lo mismo (B), ya que quizá algunos que trabajaban otro día iban a la taberna. También dice el texto que "Al poseer visión nocturna, apenas necesitaban luz", por lo que son los gatos y no el joven los que tienen visión nocturna (C). Y, finalmente, se descarta A, porque dice que "apenas la necesitaban la luz), pero la necesitaban.

20. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar el propósito comunicativo del emisor al hacer la descripción. El narrador dice que "Desde la ventana del tren se veía **un hermoso río** serpenteante, a lo largo del cual se extendían **elegantes colinas verdes**. En la falda de aquellas colinas había **un pueblecillo en el que se respiraba un ambiente de calma**. Tenía un **viejo puente de piedra**" y luego agrega que "**Aquel paisaje lo cautivó**. Allí quizá podría probar deliciosos platos de trucha de arroyo." ¿Entonces, qué hizo? Se bajó del tren y entró al pueblo: "Cuando el tren se detuvo en la estación, el joven se apeó con su maleta. Ningún otro pasajero se bajó allí. El tren partió inmediatamente después de que se hubiera bajado."

21. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar la función que cumple el primer párrafo en relación con el texto completo. En este párrafo conocemos al protagonista y lo que gusta hacer en vacaciones: "El joven viajaba solo, a su gusto, con una única maleta como equipaje. No tenía un destino." Se subía al tren, viajaba y, cuando encontraba un lugar que le atraía, se apeaba. Buscaba alojamiento, visitaba el pueblo y permanecía allí cuanto quería. Si se hartaba, volvía a subirse al tren. **Así era como pasaba siempre sus vacaciones.** ". Y esto que es narrado en el primer párrafo es lo que hace: viaja solo y se detiene en el pueblo de los gatos. No hay "protagonistas", solo el joven (B). No sabemos si la vida del joven es "rutinaria", solo que en vacaciones "hace siempre lo mismo" en relación a como viaja (C). En el primer párrafo no hay misterio, por lo tanto, tampoco indicios de lo misterioso que le pudiera ocurrir al protagonista más adelante.

22. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe sintetizar la idea central de lo narrado y elegir el título que conservándola sea llamativo como el de una noticia periodística. El texto cuenta que un joven que viajaba solo se baja del tren en un pueblo que llama su atención y no se sabe más de él, pues se queda "atrapado" ("perdido") en el pueblo de los gatos. Al finalizar el cuento dice "El joven **supo que se había perdido**. «Este no es el pueblo de los gatos», se dio cuenta al fin. *Aquel era el lugar en el que debía perderse*. Un lugar ajeno a este mundo que habían dispuesto para él. **Y el tren jamás volvería a detenerse en aquella estación para llevarlo a su mundo de origen**". Como nunca regresaría "a su mundo de origen" podemos decir que "desapareció misteriosamente" y lo último que se sabe es que subió al tren. Lo esencial del cuento no son los gatos ni se trata de un pueblo abandonado (A y B). No se trata de una aventura, sino de una desaparición (D).

23. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar la relación entre el párrafo en cuestión y el siguiente. En el párrafo citado, se narra que los gatos detectan presencia humana ("«¿Qué es eso ¿No os huele a humano?», soltó uno de los gatos. «Pues ahora que lo dices, últimamente tengo la impresión de que huele raro», asintió olfateando uno de ellos. "). Esto (causa) genera el que los gatos "formaron varios grupos e inspeccionaron hasta el último rincón del pueblo, como una patrulla vecinal." (efecto) y esto conduce a que al oír a los gatos subir al campanario donde se esconde, el joven piense que llegó su fin (pues lo encontrarán): El joven oía cómo sus blandas patas subían ágilmente por las escaleras del campanario. «¡Esto es el fin!», pensó.

24. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto que corrobore lo que dice la alternativa correcta. En la lectura dice que "El joven soltó un suspiro de alivio; a él también le parecía de locos." Al darse cuenta de que los gatos no lo habían visto, estando tan, por lo tanto, pensó "No me he vuelto invisible. ¡Qué raro! En cualquier caso, por la mañana iré hasta la estación y me marcharé de este pueblo en el primer tren. Quedarme aquí es demasiado peligroso. La suerte no puede durar siempre." (C).

25. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la estructura del texto, identificando los recursos empleados. En el relato el protagonista llega a un pueblo en que por las noches recibe gatos que actúan como humanos, por ello el recurso que principalmente da sentido al relato es la personificación ("animizar" es dar vida a seres inanimados; en este caso, los gatos ya son "animados" y tienen características de personas). Este hecho de gatos que actúan como personas no es explicado en el texto, no se trata de magia, por lo tanto, es mundo fantástico.

26. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a lo que afirman las alternativas para corroborar si son correctas. A es incorrecta ya que, aunque el texto dice que Mijail Bonito es cubano, no dice que se haya fugado ("según confirmó el abogado que tomó su representación, el también cubano Mijail Bonito"). En cuanto a las otras alternativas, dice en la lectura que Bonito dijo **"Es muy importante para las personas vivir en libertad.** Eso es un requisito para que un ser humano se pueda desarrollar" (B); **"Siete de ellos se han coordinado los últimos días con el abogado Mijail Bonito -ex asesor del Gobierno de Sebastián Piñera-** para realizar los trámites." (C y D).

27. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe juzgar la pertinencia del título en relación a la información entregada y su idea principal. Si consideramos que, en él la palabra "cómo" lleva tilde, debemos reconocer que se trata de un pronombre interrogativo, por lo que es válido afirmar que la pregunta planteada es respondida, pues nos cuenta cómo escaparon los deportistas desde los párrafos 3 al 6, principalmente.

28. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la suficiencia de la información relacionada con lo expuesto en la lectura. Si bien el abogado de los deportistas dice que "Es muy importante para las personas vivir en libertad. Eso es un requisito para que un ser humano se pueda desarrollar", por lo que podemos inferir que en su país carecían de libertad. Se comprendería mejor por qué se fugaron si supiéramos más de su vida en su país de origen, esto es, qué pasaba allá que los motivó a pedir refugiarse en Chile. No dice en el texto que quieran "abandonar su nacionalidad" (A), solo que pidieron refugio (no sabemos por el texto si se puede tener doble nacionalidad en Chile, lo que posibilitaría no renunciar a la cubana). Las deportistas se fugaron de la villa, porque querían refugiarse en el país, por lo tanto, sabemos las razones de su fuga (B). Conocer "las condiciones que deben cumplir quienes quieran ingresar a Chile." No ayuda a comprender mejor, pues en este caso no se trata de ingresar (ya estaban en Chile) y además su intención es quedarse (no solo entrar como turistas, por ejemplo).

29. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a la solicitud de refugio. D es correcta puesto que en la lectura dice que el director del Servicio Nacional de Migraciones, Luis Thayer, comentó que **"El refugio es un instrumento para proteger a personas** que son perseguidas en sus países de origen por motivos políticos, ideológicos o de otro tipo, y **las ampara el principio de no devolución y de confidencialidad.** Como **es una herramienta de protección internacional,** cada caso es evaluado rigurosamente y resguardamos en todo el proceso la identidad de las personas".

30. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe construir el significado de los términos que figuran en la expresión, reconociendo que entraron al país con una visa por 90 días, por lo tanto, una vez finalizadas las competencias no están en situación ilegal y pueden permanecer en Chile. Dice el texto: "Por ahora, como confirman desde su entorno y desde el gobierno, ya que entraron al país con una visa que les permite estar 90 días sin inconvenientes.

31. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a lo que afirman las alternativas. Así podemos ver que A, B y C son correctas, ya que "(...) **días antes de emprender rumbo a Chile las seis deportistas conversaron sobre la posibilidad de quedarse y no retornar a La Habana**, pese a las consecuencias que eso les pudiese traer. Así determinaron que finalizado el último partido que les tocara enfrentar, **tomarían sus cosas, simularían ir a pasear por la villa, pero no volverían más.**" En cuanto a D, no es correcta, pues una vez que estaban fuera de la villa "los siete dejaron la Región Metropolitana y se trasladaron hasta distintos puntos del país."

32. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe inferir a partir de marcas textuales relacionadas con la participación del director del Servicio Nacional de Migraciones, entendiendo que, si es el director, es una autoridad en la materia, por lo tanto, respalda lo dicho. No se trata de a quienes afecta, ni de que afecte a todos los migrantes (A), no es obligación del director colaborar (B) ni porque una noticia de este tipo exija la confirmación de cualquier autoridad, sino de alguien relacionado con el tema.

33. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe inferir a partir de marcas textuales relacionadas con las acciones de las hockistas qué alternativa se puede probar con la información de la lectura. Dice en el quinto párrafo que "De acuerdo con antecedentes que pudo recabar La Tercera, días antes de emprender rumbo a Chile **las seis deportistas conversaron sobre la posibilidad de quedarse y no retornar a La Habana**, pese a las consecuencias que eso les pudiese traer. **Así determinaron que finalizado el último partido que les tocara enfrentar**, tomarían sus cosas, simularían ir a pasear por la villa, pero **no volverían más.**", por lo que antes de pedir refugio en Chile, cumplieron con su deber y jugaron su último partido.

34. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a las alternativas. A figura en el párrafo 2 ("hockistas cubanas salieran a la cancha para enfrentar a sus rivales uruguayas, la mañana del sábado 4"); C, en el párrafo 7 ("Unos viajaron a Iquique, otros a la Región de O'Higgins y uno permanece en Concepción.") y D, en el antepenúltimo ("Durante la jornada de este martes se materializó una solicitud de refugio por parte de un octavo deportista cubano, según información que confirmó el subsecretario del Interior, Manuel Monsalve."). En cuanto a B, nada se habla en el texto de la obtención o no de medallas.

35. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar la relación entre lo que informa el título y el contenido del primer párrafo. En el título se afirma que al emisor el set de 'Good Omens' lo ha dejado "embelesado". Embelesar es definido en el DLE como "Arrebatarse o cautivar los sentidos". A su vez cautivar es "Ejercer irresistible influencia en el ánimo de alguien por medio de la serie. ¿Cuál sería el motivo de tanto embeleso? El primer párrafo lo explica: de atractivo físico o moral". Por ello podemos decir que el "ánimo" emisor fue fuertemente influido por el set, donde hay "una gigantesca nave **y en su interior está la mismísima Whickber Street, la calle del londinense Soho** que es el escenario principal de 'Good Omens'. **Casi seis mil (5800) metros cuadrados de set donde se rodó la temporada 2** de la fantástica serie de Prime Video." (B).

36. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información alusiva a la información de las alternativas y contrastarlas con el texto para confirmar cuál es correcta. A lo es, porque dice en el texto "Unos decorados que, os puedo asegurar, están cuidados hasta el último detalle. **Hasta en la selección musical que nos recibe en cada tienda y que define la personalidad del gerente en cuestión.** Por ejemplo, en la cafetería suenan unas versiones instrumentales de Queen, compuestas por David Arnold e interpretadas por un cuarteto de cuerda."

37. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la posición del autor en relación con la información que entrega en el texto. La postura del autor es laudatoria (elogiosa) desde la bajada del titular, donde dice: "Visitamos el estudio donde se ha grabado la temporada 2 de la **fantástica adaptación** de 'Buenos presagios'" y a través de la lectura. Por ejemplo: "Unos decorados que, os puedo asegurar, **están cuidados hasta el último detalle.**"; "No solo en cuestión de decorado, también en otros departamentos como el de vestuario, encabezado por Kate Carin, **tenían que encontrar el equilibrio perfecto** entre algo "over the top" y, a la vez, que puedan llevar los protagonistas de la serie."; "Y, la verdad, **como experiencia personal os contaré que la artesanía detrás de 'Good Omens' es impresionante.**"

38. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información que corresponda a lo dicho por el autor del texto. Si analizamos el siguiente fragmento veremos que quien emite la opinión de la opción C es David Arnold. Dice su autor (Albertini): "Unos decorados que, os puedo asegurar, están cuidados hasta el último detalle. Hasta en la selección musical que nos recibe en cada tienda y que define la personalidad del gerente en cuestión. Por ejemplo, en la cafetería suenan unas versiones instrumentales de Queen, **compuestas por David Arnold** e interpretadas por un cuarteto de cuerda." Y sigue en el párrafo siguiente, citando a Arnold (con comillas españolas): "Una música que para el final se grabó en un lugar bien histórico: **«Cuando grabamos nuestra última música para el episodio 6, la cual es mágica. El episodio en sí, pero la música os hará lagrimar, es preciosa. Y todos fuimos y pone dónde lo grabamos. Es en el mismo sitio donde Queen ensayó para el Live Aid. Todos nos sentamos en la cabina (...) y celebramos.»**".

39. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe interpretar el motivo que hizo al autor incluir las imágenes. Efectivamente las imágenes muestran la espectacularidad de la decoración, de los sets que hacen que el autor diga que lo dejaron "embelesado" (*El set de 'Good Omens' me ha dejado estupefacto:*). La mejor forma de que el lector lo comprenda es que los vea. Como no pueden ir a los sets (o no han visto la serie), las fotografías ayudan a que el lector logre verlos.

40. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe inferir a partir de marcas textuales que puedan probar la alternativa correcta. Según la información entregada textualmente, B es correcta, pues **Good Omens** se ha filmado en Sudáfrica (primera temporada) y en Escocia (segunda temporada); las indicaciones que se entregan sobre los personajes nos dan luces acerca de su temática junto con las indicaciones de emplazamientos y decorados, y por la forma en que se describen las decoraciones, se ha realizado con cuidado y muy detalladamente. La información explícita no constituye deducción.

41. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información alusiva a al diseñador de producción y reconocer que este corresponde a Michael Ralph (C). En cuanto a los demás nombres corresponden al dueño de la ficticia tienda de magia (Will Goldstone, A); al productor asociado de la serie, Noel Corbally; y al compositor de las versiones instrumentales de Queen que suenan en la cafetería, David Arnold.

42. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información alusiva a la razón por la que la librería se encuentra en una encrucijada. Dice el texto que "hay un motivo por el que la librería se encuentra en una encrucijada": "Los cruces son donde a lo largo de la Historia se cuece toda la acción en las diferentes sociedades humanas. **Situar la librería en esa esquina ahí era algo lógico.** Es más, el interior de la misma es una gran brújula, con el despacho del Azirafel en el este (...)". Por lo tanto, el que esté en una esquina tendría finalidad simbólica, pues representaría "los cruces históricos", que han generado los cambios (y las tomas de decisiones) en el transcurso de la historia de la humanidad.

43. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar lo que dijo Bronwyn Franklin: "Una de las razones por las que nos metemos en este lío es porque un actor entrará y se pondrá 'ay Dios, me encanta, tengo que ser realmente bueno'.". Por lo tanto, A es correcta.

44. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información que corresponda a lo dicho por el autor del texto que pueda ser considerada subjetiva. En la opción C, la palabra "indispensable" relativiza la información, ya que es un adjetivo que el emisor considera aplicable.

45. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información explícita del texto que corrobore la opción correcta. Lo que dice en A corresponde al aluminio; lo que dice en B es incorrecto, pues el cobre es "el tercer metal más importante del mundo, en términos de volumen de consumo.". Por ello C es correcta. En cuanto a D, dice que es "dúctil y **moderadamente fuerte**, muy buen conductor de electricidad y calor".

46. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe inferir a partir de marcas textuales relacionadas con el contenido de las alternativas para poder cuál de ellas se puede corroborar. En A, no podemos probar que sea el logro "más importante", mientras que en C es falso que en su "estado natural", sin aleaciones, los metales sean totalmente inútiles". Las aleaciones pueden hacer los metales más o menos "duros". Por lo que D es falsa. Dice en el texto que "la masa fundida contenía muchos metales diferentes **que hoy extraemos y usamos** en grandes cantidades." y luego que "Al hacer aleaciones, **podemos cambiar las propiedades de un metal** para satisfacer nuestras necesidades particulares.", Por lo tanto, B es una inferencia válida.

47. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar la función que puede cumplir la información del texto. Al tratar acerca de las propiedades de los metales, podría servir como contenido de una clase de física, por ejemplo. Por ello se puede aplicar en el ámbito académico.

48. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar la función del segmento y reconocer que en él el tema principal es el hierro y sus propiedades, que pueden ser modificadas al alearlo con carbono. "**El hierro puro** es de poca utilidad como material de ingeniería porque **es demasiado blando y dúctil**. Cuando el hierro se enfría y cambia de un líquido a un sólido, la mayoría de los átomos del paquete de metal se unen en capas ordenadas. Algunos, sin embargo, se desalinean, creando áreas de debilidades llamadas dislocaciones. Cuando una pieza de hierro se somete a estrés, **las capas de átomos en estas áreas se deslizan una sobre la otra y el metal se deforma**. Esto comienza a explicar la ductilidad del hierro dulce. Sin embargo, **al agregar carbono al hierro, podemos producir una gama de aleaciones con propiedades bastante diferentes** y hacer del hierro un mineral indispensable. Llamamos a estos los aceros al carbono. Una aleación es una mezcla de dos o más elementos químicos y el elemento primario es un metal."

49. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información alusiva a lo que se debe agregar al acero para modificar sus propiedades. Dice en el texto: "Se pueden agregar otros elementos químicos al acero para mejorar o lograr ciertas propiedades." Y se lista los siguientes elementos como ejemplos, que destacados en negrita prueban que B es correcta.

- El silicio hace que la aleación sea magnética y mejora la elasticidad.
- El **manganeso** hace que la aleación sea **más dura y resistente** al calor. Se usa para hacer acero inoxidable.
- El níquel **mejora la resistencia y previene la corrosión**.
- El tungsteno hace que el acero sea más duro y más resistente al calor.
- El cromo hace que la aleación sea más dura y **más resistente a la oxidación**.

50. La alternativa correcta es A

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe identificar información alusiva a la información de las alternativas que se corrobore con el texto. Si se analiza el siguiente cuadro se notará que solo A es correcta.

Latón

Este término "latón" cubre una amplia gama de aleaciones de cobre y zinc. Propiedades: color dorado. Tiene muy **buenas propiedades anticorrosivas** y es resistente al desgaste. Usos: artesanía, **joyería, plomería**, condensadores y turbinas.

Estaño

Es un metal blanco brillante. Propiedades: No se oxida a temperatura ambiente, es muy suave. Usos: soldadura blanda, papel de aluminio y placa de estaño.

Plomo

Es un metal gris plateado. Propiedades: Suave y maleable. Es tóxico cuando se inhalan sus humos. Usos: **baterías**, se usa como un aditivo en vidrio para dar dureza y peso.

Bronce

Es una **aleación de cobre y estaño**. Propiedades: alta resistencia al desgaste y la corrosión. Usos: hélices de barcos, filtros, campanas de iglesia, esculturas, cojinetes y engranajes.

51. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la manera en que la información es entregada. Considerando que se trata de un tema científico y un texto informativo publicado en Minería en Línea, con bastante detalle, no pueden ser correctas A ni B. Como no genera "misterio", tampoco es intrigante (D). Por ende, C es correcta.

52. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar el propósito comunicativo del autor a escribir el texto. Si consideramos que se trata de un texto informativo (entonces se descarta D) que desarrolla con bastante detalle (pero sin profundizar) el tema expuesto en el título (Propiedades de los metales, extracción y clasificación), su objetivo es aumentar el conocimiento (acerca de los metales).

53. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la estructura del texto, atendiendo a la forma en que se entrega la información. Si bien en la lectura se "narra" (relata) el proceso como se desarrolló la Fórmula 1, principalmente la información se organiza como secuencia cronológica: comienza con una introducción refiriendo que "hace 72 años se llevó a cabo el primer Gran Premio de Fórmula 1" para luego exponer su historia, comenzando por sus orígenes en 1894, cuando "comenzaban a hacerse las primeras carreras" y terminar en el último párrafo diciendo "Con el paso de los años se han ido modificando sedes y reglas dentro de la FIA, que es la que rige la Fórmula 1 como hoy la conocemos".

54. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar la relación entre ambos párrafos, que puede basarse en el conector "por ejemplo" implícito, puesto que el primer párrafo desarrolla principalmente la idea de que "El automovilismo como deporte (...) con el paso de los años se ha ido (...) por lo que el número de paradas en una sola temporada se ha extendido considerablemente." Y el segundo párrafo dice que en "la temporada 2022 de F1, 23 pistas y circuitos son los que participaron en el campeonato de Fórmula 1", lo que sería solo un año de los 40 a que hace referencia: "hace 40 años eran de 13 a 15 las paradas que se hacían durante una temporada, lo que quiere decir que cada vez hay más apertura para este deporte".

55. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar el propósito comunicativo de mencionar la Segunda Guerra Mundial. Dice en el texto que "Después de la Segunda Guerra Mundial, se vino una revolución dentro del mundo del automovilismo", por lo tanto, es un punto de referencia para considerar el inicio de "los grandes cambios", por lo que C es correcta, ya que dichos cambios provocaron la causa de que "la Asociación Internacional de Clubes de Automóviles Reconocidos comenzó a fijar reglas universales y cambió su nombre a Federación Internacional del Automóvil (FIA), con sede principal en París, Francia, en 1947."(D).

56. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar la suficiencia de los datos entregados. En el texto se hace afirmación que "Actualmente, el automovilismo es uno de los deportes con más fanáticos a nivel mundial", sin ningún respaldo, por lo tanto, algún dato estadístico que lo relacionara con otros deportes, ratificaría la afirmación. Saber más de la vida de Giuseppe Farina (A) no lo hace más confiable, como tampoco los nombres de las carreras y premios. Basta con saber que hubo cambios en las reglas, no es necesario detallarlos ni explicarlos (B).

57. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe interpretar el significado del término "cuna", que es definido en su sexta acepción del DLE como "6. f. Origen o principio de algo.". Así, si entendemos que GP es la sigla de Grand Prix y leemos la nota que explica que Le Mans es una ciudad, B debe ser verdadera.

58. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a James Gordon Bennett, Jr. En el texto dice que "Con el paso de los años, hacia 1900, un hombre llamado **James Gordon Bennett, Jr.**, propietario de los periódicos *New York Herald* e *International Herald Tribune* en París, **estableció la Copa Gordon Bennett de Carreras de Autos en Europa**, que rápidamente ganó popularidad y

alcanzó a convertirse en un evento de talla internacional.”, por lo que C es correcta.

59. La alternativa correcta es A

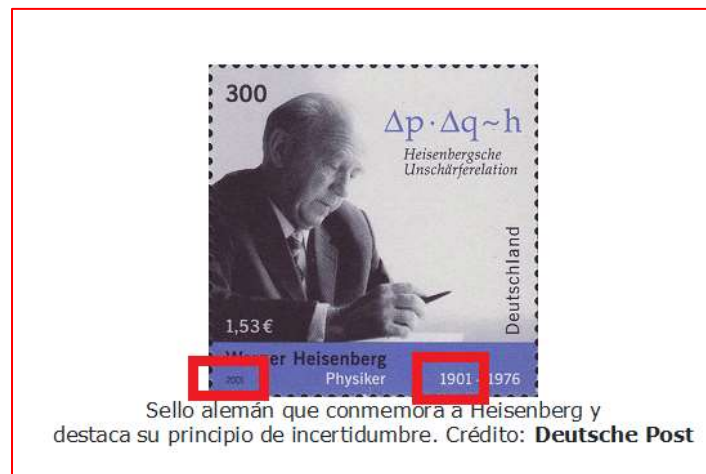
Esta pregunta mide la habilidad de Evaluar. Para resolver esta pregunta se debe evaluar el contenido del último párrafo y analizar lo que se dice para reconocerla opción correcta. D y C no lo son, porque D es muy general y C no es verdad (“en 1958 Heisenberg **creyó haberlo encontrado** junto con Wolfgang Pauli y anunció en un programa de radio que solo les faltaban unos «detalles técnicos».). En el texto no hay información para probar que los científicos eran amigos (B). En cuanto a A, efectivamente, hay sarcasmo, ironía: “Pauli se enfureció por el anuncio prematuro de Heisenberg y se burló de él en una carta al físico George Gamow: «Esto es para demostrar al mundo que puedo pintar como Tiziano. Solo faltan los detalles técnicos», escribió Pauli bajo un recuadro en blanco.”

60. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar el propósito comunicativo de mencionar los términos en cuestión. Si consideramos que la telepatía y la parapsicología no tienen real respaldo científico, podemos probar que el autor del texto las nombra como áreas “tan lejanas” a la ciencia hasta las que ha llegado el conocimiento del principio de incertidumbre, por ende, probar su importancia: “Pero si el principio de incertidumbre de Heisenberg es una de las fórmulas más malinterpretadas de la historia, es por sus supuestas implicaciones filosóficas. Se la ha utilizado como prueba tanto del libre albedrío como del azar del destino (o incluso como recurso para justificar la telepatía o la parapsicología).”

61. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe determinar el propósito comunicativo de emitir el sello. Si se considera que, en el sello, abajo, a mano izquierda dice 2001 y que el año de nacimiento de Heisenberg es 1901, podemos inferir que se celebran 100 años desde su nacimiento. Por ende el propósito del sello es conmemorar su centenario, y se lo emite como un homenaje al científico.



62. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Interpretar. Para resolver esta pregunta se debe inferir a partir de marcas textuales en el párrafo para probar la opción correcta. Dice el texto que “poco después de terminar su doctorado, **Heisenberg se propuso ordenar y pulir toda la cuántica que le habían enseñado sus maestros Bohr y Sommerfeld**, partir de cero para darle una formulación matemática adecuada. **A eso dedicó** el primer semestre del curso 1924–25 **y, con tan solo 24 años de edad desarrolló** la mecánica de matrices, que fue **la primera definición completa y correcta de la mecánica cuántica.**” Por lo tanto, superó a sus maestros.

63. La alternativa correcta es B

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a lo señalado en las alternativas y corroborar su veracidad. En el párrafo 1 dice que "Pocos físicos podrían presumir de haber dejado **una huella en la cultura popular. La del físico Werner Heisenberg (1901–1976), en cambio, es una huella doble.**", por lo tanto, A es correcta. Luego, en el párrafo 4 dice que "el principio de incertidumbre de Heisenberg es **una de las fórmulas más malinterpretadas de la historia**, es por sus supuestas implicaciones filosóficas.", por lo que C es correcta. En cuanto a D, en el sexto párrafo dice que "Haciendo una reinterpretación libre de su principio de incertidumbre y tratando a Heisenberg como si fuera una partícula cuántica, **podríamos decir que cuanto más nos centremos en su impacto en la cultura popular, menos conoceremos de su verdadera importancia como científico.**", así es que D es correcta. Por último, en el párrafo 7, dice que "Heisenberg se propuso ordenar y pulir toda la cuántica que le habían enseñado sus maestros Bohr y Sommerfeld", por ende, no renegó de ellos, sino que "ordenó y pulió" lo que le enseñaron.

64. La alternativa correcta es D

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a lo dicho en las alternativas y descartar aquella que no aparece en el texto (D en este caso). En el párrafo tres están las otras alternativas: "Pero si el principio de incertidumbre de Heisenberg es una de las fórmulas más malinterpretadas de la historia, es **por sus supuestas** implicaciones filosóficas. Se la ha utilizado como **prueba tanto del libre albedrío como del azar del destino** (o incluso como recurso para justificar la telepatía o la parapsicología). Lo cierto es que el propio Heisenberg abrió la vía de la filosofía indeterminista de su principio. En el artículo con el que lo dio a conocer en 1927".

65. La alternativa correcta es C

Esta pregunta mide la habilidad de Localizar. Para resolver esta pregunta se debe extraer información explícita del texto referida a la relación que hay entre el científico y la serie "Braking Bad". En el primer párrafo dice: "Pocos físicos podrían presumir de haber dejado una huella en la cultura popular. La del físico Werner Heisenberg (1901–1976), en cambio, es una huella doble. La segunda parte, más reciente e inesperada, le viene a través de la serie de televisión "Breaking Bad", **cuyo protagonista, el químico Walter White, escogió el apodo de Heisenberg para sus actividades criminales.**[C] **Apenas puede encontrarse un paralelismo** entre el personaje de ficción y el científico ganador de un Nobel: [D, se pregunta por la serie, no por el protagonista] ambos eran unos simples profesores [B: el protagonista y el autor; no el creador] cuando lograron sus mayores éxitos.". Por último, A tampoco es correcta, pues Walter White es un personaje de ficción, no un actor.